



遠軽町図書館

42-3632

NO. 27

6月4日号

新着速報



『きみがなきあと』

木内 昇

- ・高杉晋作と同じ目の高さでこの国の行く末を見つめたたったひとりのおなご一野村望東尼を活写する。

『血は争えない』

深町 秋生

- ・1970年、母を亡くした15歳の不破隆次は、新宿・歌舞伎町の支配者である実父・王大偉に会いに行くが…。

『夏迷宮』

古川 日出男

- ・第三次世界大戦が始まった。銃後の日本に開園した大型テーマパークで起きる異変。時空を超えた物語が交差…。

『月がきれいな夜に、誰かに思い出してほしかった』

川代 紗生

- ・桃子が働いているのは、三軒茶屋の小さな喫茶店「雨宿り」。ここでは、“元カレごはん埋葬委員会”が開かれる。

『三十路の逆立ち』

くどう れいん

- ・くどうれいんが「生活」に訪れる光景、瞬間、出会いの数々を綴った全23編のエッセイ集。

『自治体マイナンバー業務』

遠藤 芳行

『大西洋前史』

ジョン・ヘイウッド

- ・コロンブスの新大陸発見以前から、大西洋には冒険に満ちた劇的な歴史があった！歴史の空白を埋める。

『ギャンブルに脳がハックされる！？』

常木 蓬生

- ・ギャンブルってなに？ギャンブルにハマるとどうなる？ギャンブルだらけの日本でどう生きていけばいい？

『発達障害の私だからこそ、成功できた』

似鳥 昭雄

- ・74歳で「発達障害」の診断を受けたニトリ HD 会長。子ども時代から、経営者としての歩みまで。

『河鍋暁斎作品集』

河鍋 暁斎

- ・美と醜、生と死、聖と俗。相反するものを違和感なく共存させ、何を描いても美しい、河鍋暁斎。

『日本一わかりやすい「デジタル終活・遺品の探し方」実践ガイド』

末吉 謙佑

『野菜のいいぶん』

白崎 裕子

『表記の手引き』

松村 明