



遠軽町図書館

42-3632

NO. 115

12月6日号

新着速報



『犯人に告ぐ 4』 雫井 脩介

- ・天才詐欺師・淡野は、警察の包囲網を潜り抜け、深手を負ったまま行方をくらました。

プラクティカンティン

『研修生』 多和田 葉子

- ・日本を飛び出しドイツの書籍取次会社で研修生になった「わたし」。ゆるやかに、未来への糸口が見えてきて-

『未来への人生ノート 2』

清水 晴木

- ・面接練習で「“いい人”の壁」に突き当たる千佳。「面白さ」の正体に悩む不器用な一平。自分探しの旅に出た直樹。

『目立った傷や汚れなし』

児玉 雨子

- ・フリマアプリのせどりサークルにスカウトされた翠。あらゆるものの価値を見極める快樂にのめり込む一方…。

『言語化するための小説思考』

小川 哲

- ・「伝える」ではない、「伝わる」言葉や文章を生み出すために、小説家はいつも何を考えているのか。

『今を春べと』 奥田 亜希子

- ・息子を連れて行ったかるた教室で、母親の希海も競技に参加したところ、頭の回転の速さなどを褒められ…。

はまなか あき
葉真中 顕

『家族』

- ・裸の女性が交番に駆け込み、「事件」が発覚した。彼女を監禁していた「おかしな女」は、疑似家族を作り出し…。

『ジャガー・ワールド』恒川光太郎

- ・生贄制度が残り、王と神官が絶対権力を持っていたマヤ文明。生贄として殺されかけた少年・スレイは…。

『アトミック・ブレイバー』呉 勝浩

- ・世界同時多発テロから 27 年。平凡なサラリーマン・堤下与太郎は、突如世界の命運を託される。

『宙^{ひろ}い夢に棲む』 谷 ユカリ

- ・老齡の両親の介護をきっかけに微妙になっていた夫婦の関係を修復しようとしていた絵里。

『よくわかる!こども誰でも通園制度』 秋田 喜代美

『シンプルだから悩まない!ワンパターン献立』 長谷川 あかり