

本が見あたらないときは、かかりの人に聞いてね。予約もできます。新しい本は他にもあります。小初は1・2年、小中は3・4年、小上は5・6年をめやすにしてください。

『魔女犬ボンボン ナコ、こいぬと出会う』 廣嶋 玲子／作

・魔女のパートナーといえば猫。なのに一人前の魔女を目指すナコが選んだのはなんと、コーギーのこいぬ!? しかも、こいぬはいたずらばかりで…。ナコとボンボンのドタバタな毎日を描く物語。小学校低学年向けにリニューアル。(小初)



『きょうのコロンペク』 クリハラ タカシ

・転がってきた大きな石にひかれ体が紙のようにうすくなって風に飛ばされたり、アクマに迷路にとじこめられたり、UFOにさらわれそうになったり…。パマとマパと、犬のスーポオタとくらす、へんてこゆかいなコロンペクのお話。(小初)



『こわいがいっぱいおぼけのはなし 百の目』 作／巢山 ひろみ

・友だちがスナック菓子のカード集めを完成させたのがうらやましくて、コンビニに入ってつい万引きしてしまった。すると…。表題作と「おぼけからのてがみ」の怖い話2本を収録。(小初)



『もじゃもじゃドライブ!』 おくやま ゆか／さく

・お父さんが買ってきた中古車でドライブしていたら、車体に茶色い太い毛がもじゃもじゃ生えてきて、勝手に走り出し、どことも知れぬ山奥へ。そこへ「とととと」と現れたのは…。ちょっと不思議で心あたたまる物語。(小初)



『マジカルカレンダー 2』 吉野 万理子／作

・大夢とおばあちゃんは、おじいちゃんの発明品「マジカルカレンダー」でタイムトラベルの旅に出発! 今回の行き先は、明治時代、日本の鉄道開業の日。横濱駅には、蒸気機関車を見ようとたくさんの人が集まっています…。(小初、小中)



『ジャングルジム』 岩瀬 成子

・目をまっ赤にして玄関に立っているおねえちゃん。靴は泥で汚れていて…。表題作をはじめ全5篇を収録した、〈いま〉を生きる子どもと大人、そして、すべての家族におくる物語。(小中)



『彗星とさいごの竜』 今井 恭子／作

・山奥の、そのまた奥の小さな沼で静かにのんびり暮らしていた、地球さいごの竜の子どもの前に、赤茶色の髪の人間の女の子が現れた。竜を探していたという女の子の目的は…。地球を救う竜伝説をめぐる、冒険と友情の物語。(小中)



『どんなイチゴも、みんなかわいい』 葦原 かも／作 ・運動音痴が目立つのが苦手。みんなと同じように振る舞えない。でもアヤには想像力があって…。小学3年生の女の子の心情をユーモラスに綴る3つのエピソードを通して、自分は自分のままでいいと理解し、成長していく姿を描く。(小中)	
『いつかの約束 1945』 山本 悦子／作 ・ゆきなとみくは、自分は9歳だと言うおばあさんに会い、共に一日町を歩き回ることに。後日、ふたりは意外な場所で彼女と再会し…。いっしょに町を歩き、語り合った、忘れられない夏の一日を描く。(小中)	
『恐怖の扉がひらく！ 10行の怪談 妖』 著／福井 蓮 ・日常のなにげない風景の中に、恐怖はひっそりと隠れています。あなたは目の前の扉を開ける勇気がありますか？ その先にある恐怖を膨らませるのはあなた-。「すすり泣く声」「蔵の中」など、わずか10行の怪談を収録。(小中、小上)	
『かみさまのベビーシッター 3 かみさま、合宿へ！』 作／廣嶋 玲子 ・幸介の家にいるかみさまの赤ちゃん・ボンテンに、合宿の招待状が届いた。ボンテンはひとりで行きたがらず、乳母である幸介がついていくことに。その合宿はボンテン同様、手のかかるかみさまが大集合で…。(小中、小上)	
『水平線のかなたに 真珠湾とヒロシマ』 ロイス・ローリー／著 ・ふたりそれぞれがながめていた水平線で、戦争がはじまり、戦争が終わる。若いふたりの人生がまじわる-。第二次世界大戦、真珠湾、広島の人々の生きざまや、その時何があったかを、自身の経験をおりまぜながら綴る。(小中、小上)	
『嘘吹きネットワーク』 久米 絵美里 ・「野瀬小学校ではカワウソを飼っている」「クラスにオムツをはいているやつがいる」6年1組の学級委員の理子は、クラスのSNSで出回ったデマから風紀を正すべく、「フェイク職人」である錯の元を訪れるが…。(小中、小上)	
『保健室には魔女が必要』 石川 宏千花／作 ・その魔女は、やってくる生徒の悩みを聞き、それを解決する「おまじない」を授ける。ほかの魔女の「おまじない」が気にいらぬ場合は、殴りあいの決闘を申しこみ…。保健室の先生兼魔女が主人公の6話からなる短編集。(小上)	
『3分間サバイバル チャンスを生かせ！ 大富豪の一手』 栗生 こずえ ・3分後におとずれる、成功者の決断-。サバイバル&ミステリーが楽しめる新感覚ショートショート。「専業主婦の大発明」「海に沈んだ財宝」「父の遺産」「億万長者の哲学」など、お金をテーマにした全50編を収録する。(小上)	